



# DIGITALIZAÇÃO DE ACERVO RETROSPECTIVO DE TESES E DISSERTAÇÕES:

uma estratégia para promover visibilidade à produção científica e acadêmica e contribuir para a Ciência Aberta na UFRA

**Ana Cristina Gomes Santos**

Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Brasil

[ana.santos@ufra.edu.br](mailto:ana.santos@ufra.edu.br)

 <https://orcid.org/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX>

**Nelson Ferreira Marques Júnior**

Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Brasil

[nelson.marques@ufra.edu.br](mailto:nelson.marques@ufra.edu.br)

 <https://orcid.org/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX>

**Nilzete Ferreira Gomes**

Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Brasil

[nilzete.gomes@ufra.edu.br](mailto:nilzete.gomes@ufra.edu.br)

 <https://orcid.org/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX>

**Emyllé Karolyne Costa Viana da Silva**

Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Brasil

[emyllé.silva@discente.ufra.edu.br](mailto:emyllé.silva@discente.ufra.edu.br)

 <https://orcid.org/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX>

**Janine Suelen Guilherme Nascimento**

Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA), Brasil

[janinesuelen15@gmail.com](mailto:janinesuelen15@gmail.com)

 <https://orcid.org/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX>

**DOI:** 10.22477/xiv.biredial.398

**EJE TEMÁICO:** Comunicación académica, científica y cultural en abierto

## RESUMEN

O paper tem por objetivo apresentar uma atividade do projeto de pesquisa do Centro de Estudo e Documentação Audiovisual (CEDA), em parceria com a Biblioteca Universitária Lourenço Tavares Vieira da Silva (UFRA/Belém), visando promover a visibilidade da produção científica acadêmica retrospectiva da Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA) através da digitalização de teses e dissertações, as quais estavam somente no formato impresso, evidenciando a importância da Ciência Aberta e gestão da informação científica institucional. A pesquisa utilizou o método exploratório e descritivo, apresentando as etapas do processo de digitalização até a disponibilização no repositório da UFRA. Com isso, objetiva-se beneficiar a comunidade científica e a sociedade, pois visa garantir que o rico patrimônio acadêmico da UFRA esteja acessível a todos, além de assegurar a preservação dos documentos para futuras gerações. O projeto é, portanto, um passo crucial para fortalecer o papel da pesquisa acadêmica na Amazônia e promover uma integração mais ampla com o cenário global de conhecimento e da Ciência Aberta.

**Palabras-clave:** Ciência Aberta, Preservação da Informação, Digitalização de Acervo Acadêmico.

## ABSTRACT

The paper aims to present an activity of the research project of the Centre for Audiovisual Study and Documentation (CEDA), in partnership with the Lourenço Tavares Vieira da Silva University Library (UFRA/Belém), aimed at promoting the visibility of the retrospective academic scientific production of the Federal Rural University of Amazonia (UFRA) through the digitization of theses and dissertations, which were only in printed format, highlighting



the importance of Open Science and the management of institutional scientific information. The research used the exploratory and descriptive method, presenting the stages of the digitization process until it was made available in the UFRA repository. The aim is to benefit the scientific community and society by ensuring that UFRA's rich academic heritage is accessible to all, as well as preserving the documents for future generations. The project is therefore a crucial step towards strengthening the role of academic research in the Amazon and promoting wider integration with the global knowledge and Open Science scenario)

**Keywords:** Open Science, Information Preservation, Digitization of Academic Collections.